





爲什麼要演「天長地久」這樣的戲？

江上仙

——謹爲若干戲劇工作者致送一摺備忘錄——

江先生這幾年來，提出的最目前劇壇的方向問題，這確是戲劇界的朋友們值得深加觀察的問題。文章雖然在指針上有些過火，但是我們覺得爲引起大家對劇壇意見，還是應該發表的。

——  
——  
年來，重慶劇壇顯得十分活躍。每隔若干天，一  
晚興盡了，這隆道已是太平時候的氣象嗎？（破

藝術上二次大上的。這種觀察的眼睛真是不能不這樣。富有素養一二次以上的上座觀劇的時候，倘有不體不覺人感到遺憾的：其中有一半數以上的劇本不獨不是新的創作，而且都是標準舊為上海的翻譯戲曲。甚至最近把搬小坡小販的「茶花女」改戲成的「叉長夜」也抬出來了。

八十九年以前的法國名著可以作為現代中國所仿襲劇，爭奇奪勝；巴黎的藩籬變成了中國扶植劇中的女主角，法國獨做自由公子，變成了中國的大歌歌隊家，真可謂幾絕天淵了。

或者有人要說：「這是有點不記得已。」

為這有劇本和舞臺說法在是便巧妙的把責任給劇作家了。因為劇本不努力創作，或是家們們在要不得時，所以我們也不得不流連到舞臺上。隨之，在拿以前以翻襲戲曲就有許多劇本搬上，包括的有某先生的「張自忠」，夏衍先生的「救救孩子」，萬籟天先生的「紅燈籠」，袁牧之先生的「沈從文」，這些時裝來又搬說戲曲、供深還有看新劇。隨這這些描寫中國士兵英勇抗戰

這座廟本叫萬善殿，我們這兒不拜佛也不拜神，是什什麼地方？早已在三年多前給敵人搶奪了去。在上海還用了戲院形式來向觀眾呼喊出救救的呼聲是可惡的嗎？朋友們，想一想，當敵人的手扣在你們的頸項，你們大聲地呼喊出什麼呢，在這種情景下，我們除了哭？

此外，有什理由可以叫人信服有上帝這鬼呢？

觀察本不待多說，在臨近地表現出了他們的臨正氣的名義。據說我們便看到了劇裏面，幾十個被殺的，然而仍舊有幾非甘於就命的一兩個人。我們面對着這些劇本，有兩面對着一員提筆人環顧四周的群眾，而有的文會，以及下場不盡，於是，我們是驚慌的。

五、事情自決不會是偶然的。在決定演劇本的時候，提提的心裏的真的劇話是真實的。

——提提多麼？

——提提？

—— 唯願罷！  
—— 百倍之百！  
—— OK！  
這便是決定上讀脚本的標準！

的司令台，在這處應當可以山頂時輸出秋風，雲霧，在這樣的環境，無論如何，在今日這孤島上的生活，大不相同的，那末，我們為什麼還要交給上海觀察，象四來索給這裏的觀察呢？

或者有人要說：「這是有層不得已的苦衷的」，環境愈險惡，是發出的一堆煙火，大明燈的照耀下，實際上，如果能夠到「生意額」，實際上，實際上，貨物與國家的抗戰解決不會叫作空言，這樣的是不安的，把一生全副心血都投進去，這還不算是一種犧牲？不過，個個統帥的

這真。藝術！藝術上的成功。這是在說什麼呢？  
可以說得夠了。  
不曾怎樣說法吧？藝術？藝術上的成功？  
一個極短時期里所得到的東西，這卻是常識

「五一」簡史

一  
二

帝國主義政府了。大規模的「五一」運動，訂做是一時停止，可是工人階級

第一次「五一」的大學運動，並且在值一天召

Journal of Management Education 34(10)

11

2004年12月

皮膚

六 卷

生

全世界工人都在準備紀念「五一」和「五一」究竟是一個什麼紀念日呢

「五一」國際勞動節在今年已是五十五週年了，它已經過了半個世紀了，恐怕還有許多人不明白它的意義，現在我與我國的工人同志們談談罷工問題。

罷工工作是勞動員的權利，在英國的芝加哥罷工，於一八八四年的十月七日，美國的裁縫們的八月大罷工，英國的棉織工和棉織工會，英國的一國大工會，五月一日那天就罷工罷工了。所以在一八六六年的四月中旬以後，許多罷工不僅提出出於經濟的權利，而且提出政治的權利，到了一九〇〇年，歐洲各國的工人同志們，在「五一」國際勞動節，在

[illegible]

手，爲了要救命不得不把自己的頭髮用火柴燒光。本來，我從來沒做過水家私的活兒，可是這本家的工具是免費拿來的，他們付什麼要這我做的工作！」

「替個工人從今天以後，也不可候八點鐘以上的工作！」

學說：『到便不！』十五歲了，六歲時就在地盤十年來與大新機噐。

工八小時！  
休息八小時！  
教養八小時！  
他們排成隊伍，在馬路上步成遊行。

[illegible]

工組合和愛國工團聯合會都時時開了大會談話。工人代表大學上正式簽了「五一」爲國際工人勞動節！

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

（五一）一九一八年舊曆的  
「五一」是「五一」紀念日。  
因爲「五一」是國際勞動會  
主「五一」紀念日。所以「五一」  
主「五一」紀念日。所以「五一」  
主「五一」紀念日。所以「五一」

（五一）一九一八年舊曆的  
「五一」是「五一」紀念日。  
因爲「五一」是國際勞動會  
主「五一」紀念日。所以「五一」  
主「五一」紀念日。所以「五一」  
主「五一」紀念日。所以「五一」

（五一）一九一八年舊曆的  
「五一」是「五一」紀念日。  
因爲「五一」是國際勞動會  
主「五一」紀念日。所以「五一」  
主「五一」紀念日。所以「五一」  
主「五一」紀念日。所以「五一」

**新書**  
 ★★  
 英文  
 聯共黨史 ..... 八元  
 莫斯科新聞 一九四一年二月七號  
 蘇維埃國家畫報 一九四一年一月號 ..... 廿元  
 列寧主義問題 ..... 廿元  
 俄文  
 農婦什誌 一九四一年四月號 ..... 一元五角  
 赤新地 一九四〇年十二月十二日 ..... 四元五角  
 馬恩馬克思主義 ..... 十七元  
 簡明哲學辭典 ..... 九元  
 軍官之女 ..... 十七元  
 本報門市部經售

署生嶺央中  
可許驗化

永光明眼藥

地址：重慶林森路二九九號（三牌坊第十三號）

各大藥房均有代售

專紅一功  
治白切效  
沙雲眼神  
眼醫病速

**重慶銀行** 爲接辦佛學社  
防空洞并換發**新証啓事**

本行奉准代辦佛學社之防空洞及換發新証事宜。凡持有舊証者，請於本月內持舊証來行換領新証。逾期不換者，其舊証即行失效。特此公告。

**聚興誠銀行增資啓事**

本行奉准增加資本四百萬元正業經呈准財政部核准第三三六號營業執照特此公告

重慶總店 陝西街  
支店 都郵街  
新生市場  
專辦參茸燕桂何膠  
寶豐參號  
參人  
雪梨膏  
增價啓事  
本號所製雪梨膏，係用科學方法，精製而成。凡屬眼紅、眼腫、眼痛、眼癢、眼乾、流淚、畏光、眼癢、眼脹、十風目疾，一經點用，莫不

晚香  
**科學眼藥水**  
神效立顯  
價目：每瓶售法幣二元五角  
總經理：被面大王 **永興隆** 重慶市分銷處 小什字化龍橋 **永興隆**

**薛映暉**

診所：錦街口對德公司內  
時間：上午八至十二時  
下午二至五時應診

**羅耀明醫師**

專治：  
**眼科**  
門：魏光財醫師

此處為新開張，不論新舊眼疾，均可用金針、拔毒、藥水等法，一經施治，立見奇效。每日上午八時至十一時，下午一時至四時止。

所「蜀德公司」二樓

德國柏林大王幾道  
醫學博士  
聘於上海九龍路中環  
聘於下午二時至六時  
聘於下午五時至八時  
聘於下午七時至九時

重慶市平民醫院主任醫師  
左 昂  
地址：民生路一二號

泰國  
比翼鳥  
日曆  
航空  
時三午時二十點  
夜七時半  
天長地人  
二十時止

**牙醫 夏耀珊**  
診所：通安街口  
時間：上午九時至下午七時

**內科兒科 吳月珠醫師**  
地址：小坡大馬路一七八號大發及行一樓時間：午前八點至十二時午後二點至四時另期休診

**內科小兒科 江群張錫君照鑒**  
診所：門牌五十一號電話七一九六  
時間：上午十時至下午一時 晚間七時至九時 出診下午一至六時  
診所：延江內廣江路川德三號（電話一〇八八號）

**民衆天今**  
新南司公華國  
**黑幕**  
是幕幕  
周康村吳  
八六三一  
監  
（影戲中戲開  
十連早頭上）  
時五

[illegible]